|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| УтверждаюДиректорМБОУ «НШ-ДС с.Илирней»\_\_\_\_\_\_/Сошина Т.Л./«\_\_\_\_»\_\_\_\_\_\_\_\_\_20\_12\_\_г. | СогласованоЗам.директора по УВР\_\_\_\_\_/ /«\_\_\_\_»\_\_\_\_\_\_\_\_\_20\_12\_\_г. | Рассмотренона заседании методического объединенияПротокол №\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_Председ.м/о\_\_\_\_\_\_\_ Тынеймит Л.В..«\_\_\_\_»\_\_\_\_\_\_\_\_\_20\_\_\_г. |

Муниципальное бюджетное образовательное учреждение для детей дошкольного и младшего школьного возраста « Начальная школа – детский сад» с. Илирней Билибинского муниципального района ЧАО

**Программа по кружковой работе**

**« Сказочный мир театра»**

для учеников 2 класса.

Составила: Ховрякова О.А.

учитель начальных классов

с.Илирней

2012г.

Пояснительная записка.

Кружок театральной направленности « Сказочный мир театра» продолжает работу по формированию у детей артистизма, обогащению словарного запаса, творческого воображения, любознательности, коммуникативных качеств личности, познавательного интереса, самостоятельности, работу над постановкой сказок с использованием музыки. Работу кружка вести с учётом возрастных особенностей.

Цель: развивать устойчивый интерес к театральной деятельности.

Задачи: - образовательная направленность;

 - формировать умение самостоятельно оценивать поступки героев сказки;

 - развивать артистические способности через мимику, жесты, движения, воображение, интонацию.

Количество часов в неделю: 1ч.

Количество часов в год: 33 ч.

Тематическое планирование занятий кружка

 « Сказочный мир театра»

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Тема | Цель | Основные формы работы | Количество часов |
| 1. Чтение сказки « У страха глаза велики»
 | Побуждать детей к умению вживаться в создаваемый образ | Беседа с использованием иллюстраций | 1 ч. |
| 1. Разучивание роли к сказке « У страха глаза велики»
 |  Учить запоминать роль | Передать мимикой, интонацией роль героя сказки | 1 ч. |
| 1. Разучивание роли к сказке « У страха глаза велики»
 | Учить запоминать роль |  | 1ч. |
| 1. Продолжение работы по сказке с музыкой
 | Учить использовать музыку при движении | Знание роли | 1ч. |
| 1. Репетиция сказки
 | Воспитывать умение играть на публике |  | 1ч. |
| 6-7. Изготовление атрибутов к сказке | Учить принимать участие в изготовлении декораций | Работа с картоном | 2ч. |
| 8. Спектакль « У страха глаза велики» | Выступление |  | 1ч. |
| 9. Карнавал Цветов | Учить рисовать цветы разными приёмами, развивать наблюдательность, внимание |  | 1ч. |
| 10. Обыгрывание при помощи жестов | Учить использовать жесты |  | 1ч. |
| 11. Обыгрывание | Проигрывание роли Цветка с использованием музыки |  |  |
| 12. Обыгрывание | Добиться раскованности, свободы движений под музыку |  | 1ч. |
| 13. Показ спектакля « Карнавал Цветов» | Показ |  | 1ч. |
| 14. Золотая рыбка | Учить детей изображать рыбок |  | 1ч. |
| 15. Чтение сказки « Лиса и Волк» | Через сказку вызвать у детей эмоциональное настроение | ж/л « Педсовет», № 3, 2003г. | 1ч. |
| 16. Распределение ролей между героями сказки « Лиса и Волк» | Учить запоминать роль |  | 1ч |
| 17. Обыгрывание при помощи жестов и мимики |  |  | 1ч |
| 18. Продолжение работы над сказкой « Лиса и Волк» | Отрабатывать роль, развивать артистические способности |  | 1ч. |
| 19. Обыгрывание роли |  |  | 1ч |
| 20. Обыгрывание роли с музыкой | Добиваться свободных действий  |  | 1ч |
| 21. Изготовление атрибутов к сказке |  |  | 1ч |
| 22-23. Репетиция сказки | Подобрать костюмы для персонажей сказки |  | 2ч. |
| 24. Постановка сказки | Выступление |  | 1ч |
| 25. Зайчик | Познакомить детей с техникой выполнения предметной аппликации |  |  |
| 26. Изготовление зайчиков | Воспитывать интерес к ручному труду, аккуратность, усидчивость | Работа с картоном | 1ч |
| 27. Кукольный театр «Зайчики» под музыку |  |  | 1ч |
| 28. Радуга в гости к нам пришла | Формировать умение сочинять сказку по предложенному сюжету |  | 1ч |
| 29. Радуга в гости к нам пришла  | Воспроизведение сказки в иллюстрациях |  | 1ч |
| 30. Петушок | Учить передавать образ Петуха и его характер цветом |  | 1ч |
| 31. Петушок | Изготовление Петушка | Ручной труд | 1ч |
| 32. « Парад Петушков» | Использование музыки |  | 1ч. |
| 33. Итоговое занятие |  |  | 1ч |